

西脇市図書館だより らいぶらりんこ 2026年1月号

編集・発行 西脇市図書館

〒677-0057

兵庫県西脇市野村町菅が丘16番地の1

TEL (0795)23-5991 FAX (0795)25-2220

令和8年1月1日発行



1月のイベント

日程	イベント名	時間
1月4日(日)～	新春! 図書館で運試し	詳細は下記参照
1月11日(日)	読書会	10:30～
		場所:会議室1
1月18日(日)	上映会 『かがみの孤城』	開場 9:45 開演 10:00
	場所:多目的ホール	申込不要

日付	行事予定
1日(木)	休館日
2日(金)	休館日
3日(土)	休館日
4日(日)	
5日(月)	
6日(火)	
7日(水)	おはなし会
8日(木)	
9日(金)	
10日(土)	おはなし会(大きい子向け)
11日(日)	読書会
12日(月)	
13日(火)	
14日(水)	おはなし会
15日(木)	
16日(金)	
17日(土)	おはなし会
18日(日)	上映会
19日(月)	
20日(火)	
21日(水)	おはなし会
22日(木)	
23日(金)	
24日(土)	おはなし会
25日(日)	
26日(月)	
27日(火)	
28日(水)	休館日
29日(木)	
30日(金)	
31日(土)	おはなし会

新春！図書館で運試し

新年あけましておめでとうございます。
年始は図書館で運試しはいかがですか？

第1弾 雑誌付録が当たる福引
(数量限定 なくなり次第終了)

第2弾 クイズでおみくじ
館内特設コーナーにておみくじを実施！
運試し&クイズに挑戦！

詳しくは館内掲示または図書館HPをごらんください。

	水曜日 10:30～	土曜日 10:30～
第1週	まどのそと	パルランド(大きい子向け)
第2週	にじいろのたね	おはなしピース
第3週	キラキラ星	回転木馬
第4週		どんぐりえくぼ



読書会

第2日曜10:30～

お気軽に
ご参加ください♪

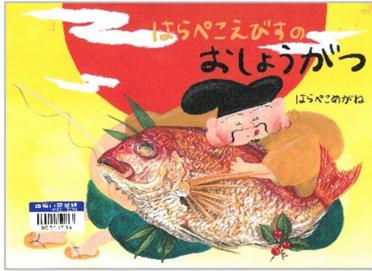
図書館では、7つのボランティアグループによる『おはなし会』を行っています。

12月1日～12月28日に入った本の一部を紹介しています

	書 名	著者名・作者名	出 版 者	背ラベル
【9類 日本文学】				
	言語化するための小説思考	小川 哲 // 著	講談社	901.3 /オ
	筒井康隆自伝	筒井 康隆 // 著	文藝春秋	910.26 /ツツ
	ひとりでのこの世に	谷川 俊太郎 // 著	新潮社	911.56 /タ
	吾も老の花	阿川 佐和子 // 著	集英社インターナショナル	914.6 /ア
	れるられる(文庫)	最相 葉月 // 著	岩波書店	914.6 /サ
	中学生あらくれ日記	椎名 誠 // 著	草思社	914.6 /シ
	夫が「家で死ぬ」と決めた日	倉田 真由美 // 著	小学館	916 /ク
	みちゆくひと	彩瀬 まる // 著	講談社	F /ア
	桜待つ、あの本屋で	浅倉 卓弥 // 著	ハーバーコリンズ・ジャパン	F /ア
	夏鶯	赤神 諒 // 著	集英社	F /ア
	私たちが轢かなかった鹿	井上 荒野 // 著	U-NEXT	F /イ
	チェロ湖	いしい しんじ // 著	新潮社	F /イ
	蒼き海の涯に 琉球警察 2	伊東 潤 // 著	角川春樹事務所	F /イ /2
	変な地図	雨穴 // 著	双葉社	F /ウ
	最初の星は最後の家のようだ	太田 愛 // 著	光文社	F /オ
	雷電	梶 よう子 // 著	KADOKAWA	F /カ
	豊臣家の包丁人	木下 昌輝 // 著	文藝春秋	F /キ
	七月の鋭利な破片	櫛木 理宇 // 著	光文社	F /ク
	文福茶釜(文庫)	黒川 博行 // 著	徳間書店	F /ク
	オーロラが見られなくても	近藤 史恵 // 著	KADOKAWA	F /コ
	秀吉の血筋	近衛 龍春 // 著	実業之日本社	F /コ
	白露	今野 敏 // 著	幻冬舎	F /コ
	軍師秀長 上 下	近衛 龍春 // 著	毎日新聞出版	F /コ /1 2
	砂上の王国	坂井 のどか // 著	角川春樹事務所	F /サ
	筆と槍 天下を見届けた男	佐藤 巖太郎 // 著	PHP研究所	F /サ
	睡蓮	白石 一文 // 著	新潮社	F /シ
	暗闇法廷	下村 敦史 // 著	双葉社	F /シ
	エディシオン・クリティーク	高田 大介 // 著	文藝春秋	F /タ
	犯人と二人きり	高野 和明 // 著	文藝春秋	F /タ
	世界はきみが思うより	寺地 はるな // 著	PHP研究所	F /テ
	青とうずしお	ドリアン助川 // 著	新潮社	F /ト
	彼の左手は蛇	中村 文則 // 著	河出書房新社	F /ナ
	雌鷄(文庫)	楡 周平 // 著	集英社	F /ニ
	その針がさすのは	羽田 圭介 // 著	新潮社	F /ハ
	家族	葉真中 顕 // 著	文藝春秋	F /ハ
	少弐 民に捧げた三百六十年	帚木 蓬生 // 著	講談社	F /ハ
	たとえば孤独という名の嘘	誉田 哲也 // 著	文藝春秋	F /ホ
	口訳太平記ラブ&ピース	町田 康 // 著	講談社	F /マ
	妖怪怪談	三津田 信三 // 著	光文社	F /ミ
	I	道尾 秀介 // 著	集英社	F /ミ
	暁星	湊 かなえ // 著	双葉社	F /ミ
	森崎書店の日々	八木沢 里志 // 著	小学館	F /ヤ
	猪之嚙	矢野 隆 // 著	集英社	F /ヤ
	海蝶 沈黙のヨダ	吉川 英梨 // 著	講談社	F /ヨ
	豊臣家の人々 上 下	司馬 遼太郎 // 著	中央公論新社	F /シ /1 2
【9類 外国文学】				
	工房の季節	ヨン ソミン // 著	講談社	929.13 /ヨ
	マーブル館殺人事件(文庫) 上 下	アンソニー ホロヴィッツ // 著	東京創元社	933.7 /ホ /1 2
	ヒロシマめざしてのそのそと	ジェイムズ モロウ // 著	竹書房	933.7 /モ

12月1日～12月28日に入った本の一部を紹介しています

	書名	著者名・作者名	出版者	背ラベル
【0類 総記・情報科学・図書】				
	デジタルエンターテインメントシティ 大阪を「世界一おもろい都市」にする	毛利 英昭 // 著	PHP研究所	007.35 /モ
	学校図書館新米司書フントー記 がんばる図書館への応援歌	須藤 みか // 著	少年写真新聞社	017 /ス
【1類 哲学・心理学・宗教】				
	池上彰が話す前に考えていること	池上 彰 // 著	新潮社	141.5 /イ
	43歳頂点論	角幡 唯介 // 著	新潮社	159 /カ
【2類 歴史・伝記・地理】				
	一冊でわかるフィリピン史	菅谷 成子 // 著	河出書房新社	224.8 /ス
	イラン現代史 イスラーム革命から核問題、対イスラエル戦争まで	黒田 賢治 // 著	中央公論新社	227.2 /ク
	図解眠れなくなるほど面白い古代エジプトの話	河合 望 // 著	日本文芸社	242.03 /カ
	真説豊臣兄弟とその一族	呉座 勇一 // 著	幻冬舎	289.1 /トヨ
	旅のある暮らし	えむでい60s // 著	実業之日本社	291.09 /エ
【3類 社会・政治・経済・教育】				
	ナショナリズムとは何か 帰属、愛国、排外主義の正体	中井 遼 // 著	中央公論新社	311.3 /ナ
	ミャンマー、優しい市民はなぜ武器を手にしたのか	西方 ちひろ // 著	ホーム社	312.23 /ニ
	裁判官はなぜ葬られたか 絶望の弾劾裁判	岡口 基一 // 著	講談社	327.12 /オ
	「リーダーシップのベストセラー100冊」のポイントを1冊にまとめてみた。	藤吉 豊 // ほか著	日経BP	336.3 /フ
	あなたはなぜ雑談が苦手なのか	桜林 直子 // 著	新潮社	361.45 /サ
	外国人急増、日本はどうなる？	海老原 嗣生 // 著	PHP研究所	366.89 /エ
	落ち着きがない子どもに不安を感じたら知りたいことが全部のってる本	高橋 史 // 監修	主婦の友社	378.8 /タ
	誰が「お寺」を殺すのか 貧困化する寺院と多様化する葬儀ビジネスの裏側	小川 寛大 // 著	宝島社	385.6 /オ
【4類 自然科学・生物・数学・医学】				
	新解きたくなる数学	佐藤 雅彦 // ほか著	岩波書店	410 /サ
	ぶらっと地学散歩 近畿編	柴山 元彦 // 著	創元社	450 /シ
	『種の起源』を読んだふりができる本	更科 功 // 著	ダイヤモンド社	467.5 /サ
	睡眠の新常識	櫻井 武 // 監修	新星出版社	491.37 /サ
	気分の9割は血糖値	小池 雅美 // 著	東洋経済新報社	498.58 /コ
【5類 技術・工学・家庭】				
	ヒューマン・カンパニー	中山 慎一 // 著	ダイヤモンド・ビジネス企画	532.06 /ナ
	着て、知る、今のミリタリー 世界一のSHOPが教える軍モノのすべて	WAIPER // 監修	扶桑社	589.2 /ワ
	女子が自分らしく生きるためのお金計画	中野 晴啓 // 著	翔泳社	591 /ナ
	いつでも着たいはおりのもの	月居 良子 // 著	文化学園文化出版局	593.36 /ツ
	余り毛糸の活用手帖	成美堂出版編集部 // 編	成美堂出版	594.3 /セ
	最新医学でわかったシミ・シワの「消し方」	大塚 篤司 // 著	朝日新聞出版	595.5 /オ
	帰宅後爆速自炊メシ100	新谷 友里江 // 著	主婦の友社	596 /ニ
	衝撃的においしい豚肉レシピ	中村 奈津子 // 著	主婦と生活社	596.33 /ナ
	ふんわり、もちもち。せいろで蒸しパンとおやつ	中川 たま // 著	朝日新聞出版	596.63 /ナ
【6類 産業・農林水産業・運輸・通信】				
	6つの形のナチュラルリース&.	松尾 亜紗子 // 著	オレンジページ	627.9 /マ
	シニア犬と楽しく暮らす本	青沼 陽子 // ほか監修	成美堂出版	645.6 /ア
	交通トラブル六法「知らなかった」では済まされない道路の新常識	藤吉 修崇 // 著	KADOKAWA	685.1 /フ
【7類 芸術・音楽・スポーツ・娯楽】				
	もっと知りたいゴッホ 生涯と作品	圀府寺 司 // 著	東京美術	723.35 /コ
	ずっしーのピアノ教室	ずっしー // 著	KADOKAWA	763.2 /ス
	じつはお金の本質が学べる落語の話	田中 靖浩 // ほか著	KADOKAWA	779.13 /タ
	長嶋茂雄が見たかった。	元永 知宏 // 著	集英社	783.7 /モ
【8類 言語】				
	伝わる言語化 自分だけの言葉で人の心を動かすトレーニング	三宅 香帆 // 著	ディスカヴァー・トゥエンティワン	816 /ミ
	読む技法 詩から法律まで、論理的に正しく理解する	伊藤 氏貴 // 著	中央公論新社	817.5 /イ



『はらぺこえびすのおしょうがつ』
はらぺこ めがね // 作
ほるぷ出版 Eニホン/ハ

お正月の鯛をつるために海に
でかけたえびすさま。そこで見
たものは・

お正月のごちそうや七福神も
登場します。めでたいおいしそ
うなお正月の絵本です。

『開運えんぎもの図鑑』
高野 紀子 // 作
あすなろ書房 K 387 /タ

日本の伝統的な「めでたい
もの」を取り上げた一冊。

縁起のいい色やめでたい数
など、細やかなイラストとく
わしい解説で紹介しています。

大人の方にもおすすめ。ご
家族でぜひどうぞ。

『ミャルル・ペローに出会った夜』
野中 柊 // 作 PEIACO // 絵
理論社 K 913 // R

旅をしてきたニッキは、ミャ
ルルペローという銀色のネコに
出会います。ペローに案内され
たのは不思議な靴のミュージア
ム。魔法のような広間でニッキ
が見つけたものは。

	ほんのなまえ	かいた人	出版社	背ラベル
【えほん】	かざりましょう	イヌイ マサノリ // 作 絵	ひさかたチャイルド	Eニホン /イ
	パンダはみがきコンサート	いりやま さとし // 作	講談社	Eニホン /イ
	さかなをたべたあとのほね	加藤 休ミ // さく	福音館書店	Eニホン /カ
	よるのまちはピカピカチカチカ	鎌田 歩 // 作 絵	PHP研究所	Eニホン /カ
	みえないおしごと	とくなが けい // さく え	中央公論新社	Eニホン /ト
	おばけのやだもんちゆるちゆるうっどーん！	ひらの ゆきこ // さく え	教育画劇	Eニホン /ヒ
	ふかふかだよ	ひろかわ さえこ // 絵	鈴木出版	Eニホン /ヒ
	ゆき	三浦 太郎 // [作	偕成社	Eニホン /ミ
	冬にやってきた春と夏と秋	エミリー サットン // 絵	徳間書店	Eガイコク /フ
	【ちしき】	さよならなんかない	佐藤 まどか // 文	童心社
クイズタイムトラベラー日本の歴史探検隊！		大石 学 // 監修	Gakken	K 210 /オ
学校給食のひみつ図鑑			スタジオタッククリエイティブ	K 374 /ス
めくってオモロいマジすか科学		こざき ゆう // 文	Gakken	K 404 /コ
ビッグファイブ大絶滅図鑑		海保 邦夫 // 監修	二見書房	K 457 /カ
小学生のパンづくりブック		鈴木 あつこ // 著	家の光協会	K 596 /ス
おいしいお米をつくりたい！		谷本 雄治 // 著	汐文社	K 616 /タ
わたしは書体デザイナー		高田 裕美 // 著	Gakken	K 727 /タ
つかめ！英語ダマン		シン テフン // 作	マガジンハウス	K 830 /シ
【よみもの】		中高生のための詩のつくりかた(YA)	久谷 雉 // 監修	メイソユニバーサルコンテンツ
	エレベーターが止まったら	新井 けいこ // 作	文研出版	K 913 /ア
	おばけのリーブル	おおぎやなぎ ちか // 作	岩崎書店	K 913 /オ
	みんなの居場所	白矢 三恵 // 作	文研出版	K 913 /シ
	いたいのでいたいのでつかまえて	千葉 智江 // 作	あかね書房	K 913 /チ
	読書会を魔女といっしょにやってみたら	濱野 京子 // 作	あかね書房	K 913 /ハ
	君と綴る明日(YA)	日野 祐希 // 著	PHP研究所	K 913 /ヒ
	くすのき学級の魔女	ふくだ たかひろ // 作	講談社	K 913 /フ
	花に風	吉野 万理子 // 作	理論社	K 913 /ヨ