



# 西脇市図書館だより らいぶらりんこ

2020年8月号 令和2年8月1日発行



編集・発行 西脇市図書館  
〒677-0057  
兵庫県西脇市野村町荻が丘16番地の1  
TEL (0795)23-5991 FAX (0795)25-2220

## 夏休み特別企画!!!

夏休み中、図書館ではイベントを予定しています。  
ご家族そろってぜひ図書館へ遊びに来てくださいね。

なお、申込みが必要なイベントもあります。詳しくは、5ページをご確認ください。

イベント名	日程	時間	場所	申込
工作教室（5ページ）	8/16	14:00～	多目的ホール	必要
コワ～イおはなし会月間	8月中	毎週水、土曜日 (10:30～11:00)	おはなしのへや	不要

※感染拡大防止対策により、中止の可能性もありますので、  
その都度ホームページ等をご確認ください。

2020年8月						
日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
26日は休館日						

2020年9月						
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			
23日～30日は休館日 (システム更新のため)						

図書館では、6つのボランティアグループによる『おはなし会』を行っています。

	水曜日 10:30～	土曜日 10:30～
第1週	まどのおと	パルランド
第2週	赤いほっぺ	おはなしピース
第3週	キラキラ星	図書館の司書
第4週	どんぐりえくぼ	どんぐりえくぼ



# 今の特集

小・中学生おすすめの本 ベスト100(西脇市図書館/編)

## チャレンジカード 復活!!(8月)



岩波書店//出版



評論社//出版



岩波書店//出版



岩波書店//出版

2018年に実施した「チャレンジカード」。ラジオや新聞にも取り上げられ大反響となり、多くの方にご参加いただきました。

今年はカードの内容をパワーアップし、さらに楽しめるようになっています。

初めての方はもちろん、前回チャレンジが途中になっているかたも、再度チャレンジすることができます。

西脇市図書館がみなさんに読んでほしい!という思いを込めた100冊となっています。ぜひ、たくさんの方のご参加をお待ちしています!!

## 2019年貸出0回の本(9月)

昨年度、西脇市図書館では約8700冊の本を購入し、蔵書数は約21万冊となりました! たくさんのお客さまにご利用頂いたのですが、中には1度も貸出されない本もありました。9月から、昨年度貸出0回の本をゲート前特設コーナーにて展示します。みなさんが1度目の利用者様です!ぜひご利用ください!

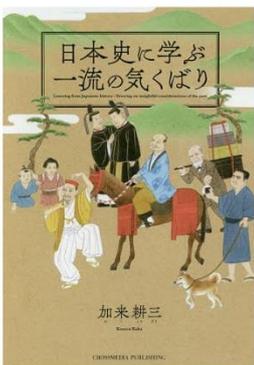


司書がおすすめする本を一般書、児童書のそれぞれに、棚や机を使っていろいろな場所で紹介しています。

**←このマークが目印です。**

季節や流行、司書の趣味が生かされているもの等々……個性豊かなテーマで毎月展開しています!

### 歴史



今も昔も変わらない大切なこと。それは人間関係。一度は耳にしたことのある歴史上の人物たちはなかなか人間ができていたようです。今を生きる私たちにも学べることがありますよ。

「日本史に学ぶ一流の気くばり」

加来 耕三//著 210.04 /加  
(クロスメディア・パブリッシング)

### 経済



借金なんか恐くない! 世界各国で議論を巻き起こしているMMT(現代貨幣理論)。経済活動を根本的な貨幣中心に探究することで新しい経済理論を展開しています。はたしてMMTは日本を救う新しい経済対策となりうるのでしょうか

「MMTとは何か 日本を救う反緊縮理論」

島倉 原//著 337 /夕 (角川新書)

## パズル



「パズリカ」

伴田良輔 // 著

798 / Ⅱ (小学館)

パズリカってなに？

パ っとひらめく。  
ズ っと考える。  
リ くつ (理屈) で攻める。  
カ ンどう (感動) する。

脳が感動する美しい名作パズル集です。古今東西の名作パズルが載っています。解くだけでなく、見る楽しみも満足させるヴィジュアル・パズルです。

パズルにチャレンジして、あなたの脳を感動させてみませんか？

## 生物



動物写真家というところの人、岩合光昭さん。児童書やおもに猫の写真集が有名ですが、たくさんの愛らしい顔・顔・顔に心がほっこりします。

📷 岩合さん直伝の撮影ポイントも満載。動物園・水族館が100倍楽しくなるガイド本です。

「岩合光昭と動物園・水族館を歩く」

岩合 光昭 // 著 480.76 / Ⅰ

(朝日新聞出版)

## 料理



日本初のホットサンドメーカーで40年以上の歴史をもつ「パウルー」公認のレシピ本。パン以外の食材を使ったレシピもあり、キャンプごはんが層層楽しくなります。

シンプルで簡単なレシピが多いので、朝ごはんやおやつにもおすすめです。

「アウトドアでホットサンド パウルー公認！」

蓮池 陽子 // 著 596.63 / Ⅱ

(山と溪谷社)

## 手芸



通学、通勤、普段使いなど、どんな場面でも使いやすく、一つは持ちたい帆布のバッグ。

どのデザインも機能的なのはもちろん、おしゃれで欲しくなるものばかり。

おすすめの布も紹介してくれているので、お店で買えるバッグが自分の手で作れます！

「毎日持ちたい帆布のバッグ シンプルで機能的」

吉本 典子 // 著 594.7 / Ⅲ

(日本ヴォーグ社)

## 美容



「なんだか顔だけ浮いている」のは美容好きの落とし穴だそうです。

垢ぬけてみえるためには、服、ヘア、メイクのトータルコーディネートが必要不可欠。

著者のオール私服で、自分をプロデュースする方法を丁寧に教えてくれます。

「服が似合う顔が欲しい」

神崎 恵 // 著 595.5 / Ⅰ (大和書房)

## 子育て



サラリーマンから主婦に転身した著者。男性目線で感じる育児、家事の大変さを、会社での働き方に例え、日本のシュフが置かれる厳しい現実をとともわかりやすく表しています。

家事、育児は誰か一人の役割ではありません。ぜひこれを読んでパートナーを労いましょう。

「主婦をサラリーマンにたとえたら想像以上にヤバくなった件」

河内 瞬 // 著 590.4 / Ⅰ (主婦の友社)



# おすすめの本



「なつのいちにち」(楷成社)

はた こうしろう//さく



「きょうはぜったいつかまえる！」  
「ぼくがひとりでつかまえる！」  
あついなつのひ、おとこのこがあみ  
をもってはしります。  
はたさんの「え」から、「なつ」がつ  
たわってきます！  
さあ、おとこのこはつかまえられる  
かな？  
(ていがくねんから・えほん)

「沖釣り漁師のバート・ダウじいさん」(ほるぷ出版)

ロバート・マックロスキー//作 わたなべしげお//訳



バート・ダウじいさんがつりあげた  
のは、なんとくじら！くじらのしっ  
ぽにはりがささったのだ。あばれる  
くじらからはりをぬき、ばんそうこ  
うをはってやった。そこへあらしが  
やってきて…。  
(ていがくねんから・えほん)

「霧のむこうのふしぎな町」(講談社)

柏葉幸子//作 杉田比呂美//絵



夏休みにリナは父の勧めで霧の谷  
へ旅に出た。たどり着いた霧の向こう  
は魔法使いの子孫たちが住むめちや  
くちゃ通り。下宿屋のピコットおばあ  
さん、発明家のイッチャンと風変わり  
な町の人たちとの交流を通じてリナ  
の成長を描くファンタジー。  
(中学年・読み物)

「KZ' Deep File 青い真珠は知っている」

(講談社) 藤本ひとみ//著



30年前、証拠無し目撃者無しの  
事件が起こっていた。伊勢志摩で  
青い真珠とひとりの海女が消えた。  
その謎に少年3人が挑む！！  
白い光がきらめく海を舞台に  
憧れや友情、恋心もちりばめられた  
青春ミステリー。  
(YA・読み物)

「こおり」(福音館書店)

前野紀一//著 斉藤俊行//絵



れいそうこのこおりを1コとり  
だして、ながめてください。こおり  
の中に、白いもやが見えませんか。  
それはこおりの中にのこったく  
きのつぶ。このつぶをへらして、キ  
ラキラのこおりをつくりま  
す。  
(ちしきのよみもの)

「学校の怪談絵図鑑シリーズ1~3」(ミネルヴァ書房)

常光徹//監修 山村浩二//絵



肝試しにぴったりの季節がや  
ってきました。教室で、運動場  
で、トイレであられるナニか。  
みなさんは知っていますか？  
七不思議の7番目を知ってい  
る人は少ないそうですよ……。  
(知識の読み物)



てのひらを太陽たいように

やなせ たかし

ぼくらは みんな生いきている  
 生いきているから 歌うたうんだ  
 ぼくらは みんな生いきている  
 生いきているから かなしいんだ  
 てのひらを太陽に  
 すかしてみれば  
 まっかに流ながれる ぼくの血ちもしお  
 みみずだって おけらだって  
 あめんぼだって  
 みんなみんな 生いきているんだ  
 ともだちなんだ  
 ぼくらは みんな生いきている  
 生いきているから 笑わらうんだ  
 ぼくらは みんな生いきている  
 生いきているから うれしいんだ  
 てのひらを太陽に  
 すかしてみれば  
 まっかに流ながれる ぼくの血ちもしお  
 とんぼだって かえるだって  
 みつばちだって  
 みんなみんな 生いきているんだ  
 ともだちなんだ

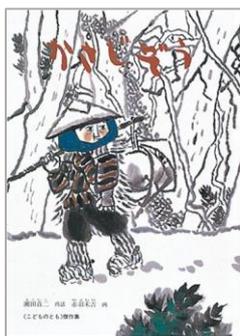


「こども詩集」わくわく「よみ」



あかば すえきち  
**赤羽 末吉 (1910~1990)**

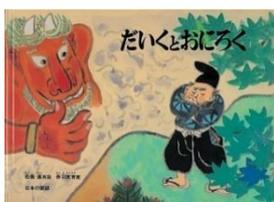
赤羽さんは50歳からえほんの「絵」をかきひととしてかつやくしました。「ゆきぐに」がかきたいとして、はじめてのえほん「かさじぞう」をかんせいさせました。それから30ねん、やく80さつのえほんをかいています。1980ねんには日本人ではじめて、国際アンデルセン賞・画家賞を受賞しました。



「かさじぞう」  
 (福音館書店)



「おへそがえる・ごん」  
 (小学館)



「だいくとおにろく」  
 (福音館書店)

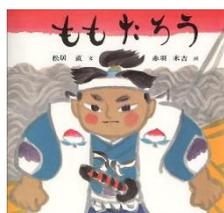


「ほしになったりゅうのきば」  
 (福音館書店)



「こぶじさま」  
 (福音館書店)

この本かいたの  
 だあれ？



「ももたろう」  
 (福音館書店)



「王さまと九人の  
 きょうだい」  
 (福音館書店)



「おおきなおおきなおも」  
 (福音館書店)



# 夏休み特別企画

## 「おやこでつくるヒンメリ」

「ヒンメリ」とは、フィンランドではクリスマスにかざるとうてきなつるしかざりです。中がくどうになっているわりに糸をとおしくみあわせます。シャンデリアをもした形に「光のモビール」ともいわれています。

こんかいはストローと糸、はさみを使って作ります。  
おやこでいっしょに作ってみませんか？

に っ て い：8月16日（日）午後2時～午後4時  
ひ よ う：むりょう（ざいりょうや道具はこちらでよういします）  
たいしょう：小学生（保護者同伴必須）先着10組

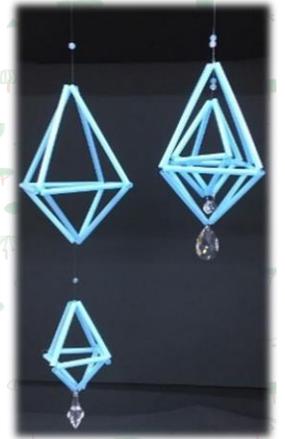
※ 保護者のかたへ

参加するには、申し込みが必要です。

申し込み用紙は図書館カウンター、またはホームページからダウンロードできます。

8月1日（土）午前9：30から図書館カウンター、または電話・FAXで受付開始します。

くわしくは、館内掲示、またはカウンターへお気軽にお問合せください。



## なぜなぜ、なあに？

- Q1. いくら食べても 平気なくいしんぼう お水ちょっとのんだら 死んでしまう
- Q2. 黒いけれどもカラスじゃない 角はあるけど牡牛じゃない 六つの足はひづめがない  
ぶんぶんうなって空をとび 地面におりれば土をほる
- Q3. まんまる まんまる 底はぬけてる

出典 『なぜなぜの本』 福音館書店編集部 // 編 福音館書店 // 出版』



# ほっとひととき



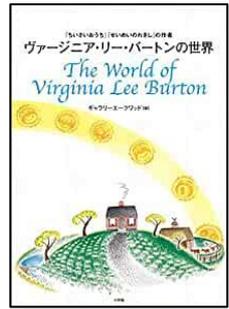
～育児の合間の読書に～

今回ご紹介する本は、

「ヴァージニア・リー・バートンの世界

『ちいさいおうち』『せいめいのれきし』の作者」

ギャラリーエークウッド//編 小学館//出版 726.6/ギ



美しい自然に囲まれた丘に建てられた「ちいさいおうち」の絵本を覚えていますか？

ヴァージニア・リー・バートンは「ちいさいおうち」、「せいめいのれきし」などを創作した20世紀アメリカを代表する絵本作家です。

本書は絵本の原画や未発表の資料、テキスタイルのデザイン、「せいめいのれきし」の改訂版を監修した国立科学博物館の恐竜学者の対談を収録しています。

バートンの絵本には、どんなことがあっても前向きに受け止めて頑張れば道は開けるというメッセージが込められています。急速にテクノロジーが発展し、子どもたちを取り巻く環境も大きく変化しつつある今こそ親から子へと世代を超えて読み継がれて欲しい絵本です。



福音館書店//出版



岩波書店//出版



岩波書店//出版

## 司書がおすすめる絵本を紹介

シャリッ シャリッ シャリッ。

氷を削る音が涼やかなこの絵本は  
氷からかき氷が完成するまでを描いています。

読んでみると、おうちで作ったかき氷に  
色んなシロップをかけて食べたくなりますよ。

この本は「こどものとも」という絵本の月刊誌です。  
成長や季節に合わせて種類がいくつかあり  
年少版は2～4歳向けになっています。



かきごおり

こどものとも年少版 2012年8月号

樺山祐和/さく

# 先月の予約ランキング

No.1



『女帝小池百合子』  
石井 妙子  
(文藝春秋)

No.2



『少年と犬』  
馳 星周  
(文藝春秋)

No.3



『ぼくはイエローで  
ホワイトで、ちょっとブルー』  
プレイディみかこ (新潮社)

- |                     |                |
|---------------------|----------------|
| 4. 気がつけば、終着駅        | 佐藤 愛子 (中央公論新社) |
| 4. カケラ              | 湊 かなえ (集英社)    |
| 5. 破局               | 遠野 遥 (河出書房新社)  |
| 5. 逆ソクラテス           | 伊坂 幸太郎 (集英社)   |
| 6. 焦眉 (警視庁強行犯係・樋口顕) | 今野 敏 (幻冬舎)     |
| 6. 黙示               | 今野 敏 (双葉社)     |
| 6. 流人道中記 上・下        | 浅田 次郎 (中央公論新社) |

貸出中の資料は  
予約できます

カウンターで  
おたずね下さい。



**西脇市図書館大賞  
2020**

No.1



西脇市図書館大賞2020 受賞作は  
「店長がバカすぎて」  
早見 和真//著 角川春樹事務所//出版

No.2



「むかしむかしあるところに、  
死体がありました。」  
青柳 碧人//著 双葉社//出版

No.3



「線は、僕を描く」  
砥上 裕将//著 講談社//出版

No.3



「ライオンのおやつ」  
小川 糸//著 ポプラ社//出版

大賞を受賞した早見和真さんには、  
記念品として播州織のマスクやバック  
などの詰め合わせを  
贈らせていただきました。  
「店長がバカすぎて」公式ツイッター  
やラジオ出演の際にも受賞のことを  
取り上げてくださいました！



今年はコロナ感染予防対策のため、長期間の休館となり、例年のように多くのみなさまにご参加頂く事ができませんでした。発表を控えることも検討しましたが、少ない数とはいえご参加くださった方もおられましたので、上位のみの発表とさせていただきます。

来年も開催いたしますので、その時は多くの方にご参加いただけることを祈っております…。

