

プロジェクトの進め方

- ・ 神戸大学ならではの教育的な視点を期待する
- ・ 改修の進め方もベストワンを目指して欲しい
- ・ 市民をたくさん巻き込んで進めるべき
- ・ 在校生、卒業生の声を取り入れて欲しい
- ・ 先生側の都合でなく、子供達のことをまず考えて欲しい
- ・ 市のサイトだけでなく、アナログ的に意見ができる仕組みがあるとよい
- ・ 校舎の工事の様子を見学できるようにして欲しい
- ・ 障害を持つ児童や卒業生の保護者が、なぜ普通校を選んだのかを分かった上で計画すべき
- ・ 先生方や大学で決められていることに意見がしにくい、ざっくばらんに一緒に考えられるようにすべき

渡り廊下について

- ・ 二階渡り廊下が児童らの交流の場になるという考えがすばらしい
しかし、運動場から見える場所にあると美観を損ねるのではないが
- ・ 子どもはエレベーターや渡り廊下で遊びたがる→危険
子どもの意欲が良い方へ向かうしくみが必要だと思います
- ・ 小野小の二階建て廊下はすばらしい
参考になるのでは
- ・ 新しい廊下は古いデザインの校舎になじむのか
- ・ 景観の調和が乱されるような渡り廊下の位置が気になります
- ・ 渡り廊下の必然性が分かりません
- ・ 渡り廊下の床の材質はどうなるのか、雨の日は滑って転びそう
- ・ 渡り廊下が軽やかすぎて子どもたちの安全、精神面が気になります
怖くて渡れない子もいるかも
- ・ 渡り廊下はビル風のように強い風が吹くのでは
- ・ 模型のように存在感のない渡り廊下なら良いと思う
ただ、運動場から見えないようにして欲しい
- ・ 渡り廊下が単なる二階のみを繋ぐものになるのがよくない
中庭から上れたり、展示などを行えるようにして欲しい
- ・ 校舎の東西端は引き戸や開き戸で閉められるようになっているのか
防犯面での配慮もお願いします
- ・ 現状の案では欄干をまたいだりして子ども達に危険
- ・ 雨よけの腰パネルを貼ってはどうか
- ・ どうしても渡り廊下は不細工になる
利便性だけにとらわれないようにして欲しい
- ・ 子どもが車いすなのでスムーズに移動できるようにスロープとかが欲しい
- ・ 渡り廊下は本当に必要か、もう一度子どもの動線を確認して欲しい
- ・ 雨天時の渡り廊下の安全性が気になる、滑らない材質の選定を

渡り廊下以外について

- ・ 階段などで車椅子の子とそれを助けてあげたいような子が手を差し伸べて交流できるような仕掛けがあると良いのでは？
- ・ 図画などの筆洗いの水まわりも校内に作ってくださることを期待しています。
- ・ 屋外トイレができた場合の不審者対策、鍵などは？
- ・ 屋根は銅板から復原されるのですか？今の屋根の色も味があって好きなので残して欲しいような気がします。
- ・ 子供が危ないとかいうのを身体で覚えさせるべきなので昔の遊具は残して欲しい。
- ・ 不審者対策。過去のやちょうの森に不審者いたことも。各教室のシャットアウトは？
- ・ ブックママ活動 放課後読み聞かせ教室があるので図書館を広くして欲しい。
- ・ シャッターで各棟東西教室を遮っているが、今後の予定は？（不審者対策含）
- ・ 天井裏や床下など建物の構造が見られるようなところをつくると、良い学習の機会になると思います。
- ・ 建物正面が一番魅力的なので西脇小学校に関わりがない人もそれを感じることができるとような植栽を考えて欲しい。
- ・ RC棟3階は何に使うのか？もし3階あるならEVが欲しい。
- ・ 2階にトイレ、手洗い場をしっかり整備してくれるとありがたい。
- ・ 高学年女子や女性教師への配慮が欲しい。日除けは校舎の間よりもプールにいるのでは？
- ・ 歴史的建造物としての価値を損なわないようにできるだけ現状保存、原状回復でのぞんでほしい。
- ・ 昔のままを体験できるスペースがあればいいなと思う。古い机や椅子もたくさんあるそうなので算数教室などは古い机や椅子で昔のままの仕様（窓も）いくのはどうか。古きを体験し、生かしていく教育を。
- ・ 図書室は強度的に職員室上の2階でいいのでしょうか？
- ・ RC棟にもEVを。
- ・ 下駄箱はシャッターの外？内？動物が靴をもっていく。
- ・ RC玄関の屋根のガラスは耐震か？
- ・ 西脇小学校の特徴であるオーケストラ部の楽器置き場は？
- ・ EVはいらないのでは？
- ・ 学童保育室が幼稚園舎跡に移る場合は園舎の耐震化も必要になるのでしょうか？（費用面で）
- ・ ある材料、当時の素材のようなものをどれだけ使えるのでしょうか？
- ・ 1~3年生のほぼ全員が学童へいくが、放課後の学童はどこになるのか？
- ・ 校舎内にEVを設置する方が、外観保存されるのではないか。
- ・ ドアが床のひずみで外れたり、開きに小さくなったりしている。
- ・ 高学年用、低学年用図書室があるのが特徴。
- ・ 音楽室の近くに楽器庫も欲しい。
- ・ 現在コンピューターが40台程あるが、PC室はどうなっているのか。
- ・ スタディチャレンジの部屋、欲を言えば静かにクールダウンする部屋として1人1室欲しい。
- ・ コモンスペースを小図書館のようにしたい。読み聞かせをしたり。
- ・ 避難経路である給食室入り口の屋根のガラスのトップライトは地震の時割れたりしないか？
- ・ 現状の駐車場の位置だと裏口から入る感じでおもしろくない。
- ・ 将来子供が減った時にどう使うか
- ・ 駐車場問題に関して、徒歩や自転車、乗り合わせなどを運動会以外の行事のときも推奨すればいいのでは
- ・ 中庭にセルフビルドできる仕組みがあるとよい

記念室について

- ・ 記念室のアイデアはすばらしい
- ・ 場所は 1F の玄関近くの方がよいのでは
- ・ 対応は市民ボランティアでするとよいのでは

運営・ PR について

- ・ 屋外に看板がなく分かりにくい
- ・ パネルの図や字が小さく、情報量も少ないように感じた,これからもっと充実してくることを期待する
- ・ もっと話題になりやすい会場で開催すべき

その他感想など

- ・ プールの南東の陰は昔から不良中学生のたまり場
- ・ 階段の手すりのつるつるで滑って降りていた思い出が世代を超えて繋がっていておも しろい
です
- ・ 何でも壊して新しい物を作ることばかりの時代の中で本質を大切に次世代へ送ると言うことが実現できる場面を初めから見られて嬉しい
- ・ 日よけの テントが楽しそう
- ・ 南東端の庭は昔みんなでかわらでがんばって作って運んだ作った
その思い出、記念樹も欲しい
- ・ 伝統を受け継ぎ誇りの持てる校舎を
- ・ 安全であること、便利であることが全てではない
欠けた部分、人の手がいる環境が自然に誰かの助けになる手を出せる人を育てます
- ・ 保存を選んだ西脇市民のみなさんはすばらしいと思う (神戸市民の方)
- ・ 卒業生としてとても喜ばしいことだと思います
予算などのこともあると思うが思う存分やっていただきたい
- ・ 改修後も映画の撮影などに使われて欲しい
- ・ 他の小学校にはない、西脇小ならではの教育ができる校舎にして欲しい
- ・ ベストワンを目指して情熱を持った姿勢に感動した
- ・ 北条小のように、児童が小学校を案内するような機会があればよい
- ・ 「子供たちがかわいそう」というような言い方をしていたのが気になった,ポジティブな声かけ
を
- ・ 在校生や保護者の参加者が少なかったのが気になった
- ・ 内藤克雄さんにまつわるエピソードを盛り込んで欲しい